

CERTI LEGAMI
RAPPRESENTANO
UN VALORE.
COME CONDIVIDERE
LA STESSA PASSIONE.

Rinnovare la quota associativa dà forza
alle idee in cui crediamo e che insieme
portiamo avanti da sessant'anni.



Associazione Italiana Sommelier

Editoriale

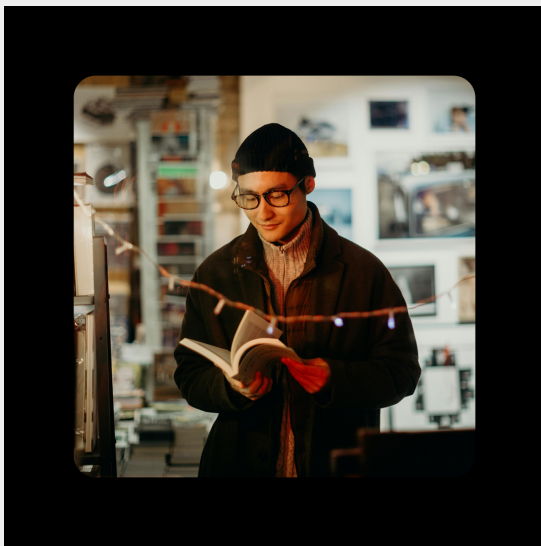
Un gennaio ricco di promesse e riflessioni profonde sul nostro patrimonio enogastronomico

di Francesco Guercilena

Cari Soci di AIS Lazio,

benvenuti in questo nuovo anno, il 2026, che si apre con un gennaio ricco di promesse e riflessioni profonde sul nostro patrimonio enogastronomico.

Iniziamo questo editoriale con un pensiero dedicato a un traguardo straordinario: la recente proclamazione della cucina italiana come Patrimonio mondiale dell'umanità dall'UNESCO... [\[continua a leggere\]](#) [\[ascolta\]](#)



Wine Trend

Stappare libri: tendenze e profili dell'eno-lettura

di Paolo Tamagnini

L'editoria del vino costituita da guide, riviste specializzate, newsletter, siti verticali e contenuti digitali, vive una fase di profonda trasformazione, che riflette l'evoluzione del consumo e della cultura enologica. Non si tratta di un declino dell'interesse, bensì di [\[continua a leggere\]](#) [\[ascolta\]](#)



Bere, leggere, guardare

Lazio, pluralità di territori

di Redazione AIS Lazio

Introduzione sezione Regione Lazio, Guida Vitae 2026

Chi osserva il Lazio vitivinicolo ogni vendemmia che passa prende sempre più consapevolezza che il suo territorio è un mosaico di terroir differenti, molto più numerosi della consueta dicotomia tra pianura e [\[continua a leggere\]](#) [\[ascolta\]](#)



Distillati e dintorni

Radici, spiriti e insegnamenti tra i distillati cinesi

Salvatore Stanco e Lehan Jin

Chiunque abbia varcato la soglia di una casa cinese, tradizionale o moderna che sia, di una bottega erboristica o di qualche negozio, avrà notato grandi vasi di vetro colmi di un liquido ambrato e radici contorte.

[\[continua a leggere\]](#) [\[ascolta\]](#)



Scenari Artigianali

Gut Oggau: dove ogni vino ha un volto

di Stefano Sarasso

Oltre ad essere nota per la qualità dei suoi “vini naturali”, ciò che distingue la cantina Gut Oggau nel mondo, è il suo approccio unico alla progettazione delle etichette, rappresentando visivamente ogni vino come una personalità

[\[continua a leggere\]](#) [\[ascolta\]](#)



Sorsi di storie al femminile

Microbiologia ambientale in viticoltura: dalla terra alla vita invisibile che sostiene il vino

di Francesca Zaccarelli

Nell'articolo precedente abbiamo esplorato come la fermentazione sia un gesto relazionale, mettendo in luce tradizioni e saperi incarnati che

[\[continua a leggere\]](#) [\[ascolta\]](#)



Calici e Cucina

La tavola friulana: il Frico e il suo vino

di Lucia Oceano

Ci sono vini che raccontano una terra con la stessa forza dei suoi piatti. Vini che non cercano il clamore, ma accompagnano la quotidianità, si tramandano nei gesti semplici e rituali; nello stare insieme e nella condivisione.

[\[continua a leggere\]](#) [\[ascolta\]](#)

AGENDA

Rinnova ora la tua tessera!



Annulla l'iscrizione

SEDE: Via dei Santi Quattro 91/A
00184 Roma

Segreteria: 334.3938848

segreteria@aislazio.it

edizioni@aislazio.it

© ais lazio